



# EL PADRE, TAL HIJO.

EXISTE UNA CONSTANTE DENTRO DE LOS MÁS EXITOSOS GRUPOS DE LA MÚSICA NORTEÑA: EN SU INMENSA MAYORÍA SE TRATA DE ARTISTAS QUE HAN DESARROLLADO SU VOCACIÓN A BASE DE MUCHO, PERO MUCHO TRABAJO. EL CASO DE LOS RIELEROS DEL NORTE, NO ES UNA EXCEPCIÓN. TODOS ELLOS INICIARON SU CARRERA EN PECOS, TX, EN DONDE SE GANABAN LA VIDA ACOMODANDO LOS DURMIENTES EN LA CONSTRUCCIÓN DE LAS VÍAS DE TREN EN ESTA CIUDAD FRONTERIZA.

ORIGINARIOS DE OJINAGA, CHIHUAHUA, FORMAN PARTE DE UNA GENERACIÓN QUE CRUZÓ NADANDO, LITERALMENTE, HACIA LOS ESTADOS UNIDOS, EN BUSCA DE UNA VIDA MEJOR. LOS RIELEROS DEL NORTE, ENCABEZADOS POR DON DANIEL ESQUIVEL, SON GENTE QUE NO LE TIENE MIEDO AL TRABAJO DURO.

POR: GABRIEL FLORES FOTO: HUGH HARONAVE



## DESPUÉS DE 30 AÑOS DE TOCAR JUNTOS, SIGUEN TAN ACTIVOS COMO AL PRINCIPIO, GANÁNDOSE EL CARIÑO Y EL RESPETO DE MÁS Y MÁS SEGUIDORES EN AMBOS LADOS DE LA FRONTERA.

Don Daniel, vocalista y líder de la banda, recuerda con mucho cariño los primeros años: "Empezamos tocando en un lugar de Pecos, Texas, que se llama La Linterna Verde. De ahí pasamos a las fiestas de XV años, bodas, bautizos. Y luego grabamos nuestro primer sencillo de 45 revoluciones por minuto que gracias a Dios fue todo un éxito. Después de eso ya empezamos a tocar en lugares un poquito más grandes y de ahí pa'l real. Hoy, a 30 años de distancia, ya tenemos 40 discos de larga duración."

Sin embargo, hay una cosa en la que don Daniel ya no colabora dentro de los Rieleros del Norte. Y es que, a raíz de una operación, se vio obligado a abandonar el acordeón, instrumento que ejecutó durante 25 años al frente del grupo y que le diera innumerables satisfacciones. "Pues los doctores ya no me dejan tocar, pero le pasé esa responsabilidad a mi hijo Daniel. Ahora él es el acordeonista del grupo, tanto en vivo como en nuestras grabaciones, y lo ha hecho muy bien. Tiene un estilo más refinado y ha sabido adaptarse muy bien al sonido de los Rieleros."

Daniel Jr, por su parte, ha aprovechado brillantemente esta oportunidad. Y lo hace desde la perspectiva de quien es todo, menos novato. "Desde chiquito mi papá me enseñó a tocar el acordeón. Con el tiempo, terminé la escuela y, pues, llegó el momento de unirme a los Rieleros. Por cierto, el primer acordeón que yo tuve en mis manos fue un Gabbanelli y desde entonces he sido fiel a la marca. Tenía yo como cinco años. Y algo muy bonito que tiene este instrumento es que nunca acabas de aprender. Siempre le encuentras algo nuevo."

Daniel Jr ha tenido tal nivel de éxito ejecutando el acordeón de los Rieleros del Norte que no han faltado acercamientos de otras marcas en diversos momentos de su carrera. "La verdad es que te encariñas con tu instrumento. Al menos a mí me pasa. Me han ofrecido dinero para que toque otros acordeones, pero la verdad es que no me interesa. A mí me gusta mucho involucrarme en el diseño y yo le pido específicamente a Mike (Gabbanelli) qué es lo que quiero y él me lo trabaja, a mi gusto, y siempre

ha superado mis expectativas. ¿Quién más puede ofrecer eso? Nadie. Por eso nunca voy a dejar de usar acordeones Gabbanelli. Además, hasta la gente me los ha elogiado. A cada rato me llegan comentarios de la gente halagando mis diferentes acordeones. Eso no tiene precio para mí."

Después de tantos años de colaboración entre Gabbanelli y los Rieleros del Norte, nadie mejor que el propio don Daniel para expresar las razones que lo hacen apreciar la manera en que estos acordeones han enriquecido su música. "El sonido de Gabbanelli es muy norteño, tiene mucha personalidad y, para ponerlo en términos simples, suena muy bonito. A la gente le gusta, le atrae. Y los diseños les dan un toque muy especial. Nosotros estamos muy contentos de tocar con acordeones Gabbanelli y, sobre todo, de la relación que tenemos con toda la familia Gabbanelli. Nunca se me va a olvidar lo mucho que nos ayudó el señor John allá cuando empezábamos hace ya varios años. A lo largo de nuestra carrera los acordeones se han convertido en algo así como nuestra carta de presentación. En la música de los Rieleros predomina el sonido del acordeón y la verdad es que le debemos mucho a Gabbanelli el haber desarrollado un estilo tan distintivo."

El empuje, el talento y las enormes ganas de seguir trabajando de este ilustre grupo de artistas los llevará

a seguir cosechando más y más triunfos por mucho tiempo más.

Actualmente los Rieleros del Norte están promocionando su producción número 41. El sencillo titulado "Desde la otra mesa" ya está sonando en todas las estaciones de radio y el grupo se encuentra en una gira que promete tocar las principales plazas de México y Estados Unidos.

Y como ellos mismos dicen: "Pos ¿qué no? Claro que sí."

**"EN LA MÚSICA DE LOS RIELEROS PREDOMINA EL SONIDO DEL ACORDEÓN Y LA VERDAD ES QUE LE DEBEMOS MUCHO A GABBANELLI EL HABER DESARROLLADO UN ESTILO TAN DISTINTIVO."**



**“LA VERDAD ES QUE TE ENCARIÑAS  
CON TU INSTRUMENTO. AL MENOS A MÍ ME PASA.  
ME HAN OFRECIDO DINERO PARA QUE  
TOQUE OTROS ACORDEONES, PERO LA VERDAD  
ES QUE NO ME INTERESA.”**



#### **ACERCA DE GABBANELLI**

Fundada en 1961, Gabbanelli Accordions & Imports, LLC es reconocida como la marca líder en acordeones hechos a mano, en los que se conjugan diseños emblemáticos con un sonido de fineza y calidad indiscutibles. Hechos completamente en Italia, los acordeones Gabbanelli han revolucionado la industria de este instrumento a nivel internacional y continúan siendo un ícono de distinción, visión e incomparable musicalidad. De venta exclusiva en nuestra tienda ubicada en 4991 West Bellfort Ave., Houston, Texas 77035 Tel. 1-800-244-0763 and Los Angeles, California Tel. 1-855-890-4170. Visítanos en: [facebook.com/gabbanelli](https://facebook.com/gabbanelli) y en [gabbanelliaccordions.com](https://gabbanelliaccordions.com)